

ANMELDESCHLUSS

(ONLINE-Anmeldung unter <https://online.kug.ac.at>)

01. Dezember 2022

Masterstudium

13. Jänner 2023

Hochbegabtenlehrgang

Vorbereitungslehrgang

Bachelorstudium & IGP

Postgradualer Universitätslehrgang Advanced Studies

1. Runde: VIDEO

Voraussetzungen für das YouTube-Video:

- die Aufnahme muss ohne Unterbrechung aufgenommen worden sein (nicht älter als 1 Monat)
- das Videobild muss die Hände während des Spielens zeigen (wenn möglich, von rechts)
- die Bewerber*innen stellen ihre Videos auf YouTube (Einstellung „nicht gelistet“)

Hinweis: Bei Nichteinhaltung kann die Aufnahme nicht bewertet werden.

Vorbereitungslehrgang

a) ein Werk von J.S. Bach (Wohltemperiertes Klavier, Suite, Toccata etc.)

b) einen Ecksatz einer klassischen Sonate

c) eine virtuose Etüde

Bachelor „Klavier“ (Instrumentalstudium und IGP)

a) ein Werk von J.S. Bach (Wohltemperiertes Klavier, Suite, Toccata etc.)

b) einen Ecksatz einer klassischen Sonate

c) eine virtuose Etüde

Master „Klavier“ (Instrumentalstudium)

2 anspruchsvolle Stücke freier Wahl aus verschiedenen Epochen

Master „Klavier-Duo“ (Instrumentalstudium)

Stücke freier Wahl aus zwei verschiedenen Stil-Epochen (Dauer ca. 20 Min.)

Advanced Studies PL „Klavier“ (Instrumentalstudium)

2 anspruchsvolle Stücke freier Wahl aus verschiedenen Epochen

Die Bewerber*innen werden rechtzeitig über das Ergebnis dieses Prüfungsteils informiert.

Zulassungsprüfungen zu den Masterstudien „Klavier-Vokalbegleitung“ und „Kammermusik für Streichinstrumente und Klavier“ sowie zum Hochbegabtenlehrgang (Klavier) finden ausschließlich in Präsenz vor Ort statt (keine Video-Einsendung notwendig).

2. Runde: IN PRÄSENZ

06. Februar 2023:	Allgemeiner Theorietest
07. Februar 2023	Kammermusik für Streichinstrumente und Klavier Klavier-Vokalbegleitung
08. Februar 2023	Klavier-Duo Hochbegabtenlehrgang/Vorbereitungslehrgang Klavier Klavier (Bachelorstudium/IGP/Masterstudium/Postgradualer Universitätslehrgang)

Die genauen Uhrzeiten werden nach Abschluss der Video-Runde bekanntgegeben.

Die Zulassungsprüfung in Präsenz findet für die Bewerber*innen statt, die die erste Runde (Videoaufnahme) erfolgreich absolviert haben.

Hinweis: Es müssen sämtliche Werke - einschließlich der aus der 1. Runde (Video) - vorbereitet werden (weitere Programmdetails entnehmen sie den Prüfungsanforderungen aus dem [Curriculum „Instrumentalstudium“](#) – Seite 173).

Nach der „2. Runde“ (Bachelor: einschließlich positiv absolvierter Theorieprüfung) erfolgt die endgültige Zulassung zum Studium sowie die Zuteilung zu den Lehrenden.