

# Universität für Musik und darstellende Kunst Graz Zulassungsprüfungen ORGEL, HB und VB Orgel, VB Kirchenmusik und IGP-Orgel (digital)

Liebe Bewerber\_innen,

bitte übermitteln Sie Ihre Daten für die praktische Zulassungsprüfung, Video- oder Audiofiles zu jedem Stück bzw. jeder Einzelaufgabe jeweils als durchgehenden Take (in einer Videoperspektive), per Link (YouTube, Vimeo o. ä. ) vollständig an folgende Adresse: zulassung-i06@kug.ac.at

Alternativ können Sie Dateien per Downloadlink (WeTransfer, Dropbox o. ä.) an zulassung-i06@kug.ac.at senden. Von Teilzusendungen bitten wir abzusehen.

Einsendungen bis einschließlich

**Freitag, 02.07.2021** für die Zulassungsprüfung im Juli,  
bis einschließlich

**Freitag, 10.09.2021** für die Zulassungsprüfung im September werden berücksichtigt.

Bei vollständig eingelangten Daten erhalten Sie innerhalb von zwei Werktagen eine Eingangsbestätigung.

## Orgel Instrumentalstudium

Orgel – Bachelor – Praktische Prüfung

- a) ein Werk von J. S. Bach im Schwierigkeitsgrad von mind. BWV 545 und
  - b) ein Werk des 19. oder 20. Jahrhunderts
- > per aussagekräftigem Video- oder Audio an einer Orgel oder E-Orgel

Orgel - Master – Praktische Prüfung

- a) ein großes Werk von J. S. Bach und
  - b) ein großes Werk des 19. oder 20. Jahrhunderts
- > per aussagekräftigem Video- oder Audio an einer Orgel oder E-Orgel

## Hochbegabtenlehrgang INSTRUMENTALSTUDIUM

- a) ein Werk von J. S. Bach oder
  - b) ein Werk des 19. oder 20. Jahrhunderts
- > per aussagekräftigem Video- oder Audio an einer Orgel oder E-Orgel

## Vorbereitungslehrgang INSTRUMENTALSTUDIUM

- a) ein Werk von J. S. Bach oder
  - b) ein Werk des 19. oder 20. Jahrhunderts
- > per aussagekräftigem Video- oder Audio an einer Orgel oder E-Orgel

## Vorbereitungslehrgang KIRCHENMUSIK

- a) ein Werk von J. S. Bach oder
  - b) ein Werk des 19. oder 20. Jahrhunderts
- > per aussagekräftigem Video- oder Audio an einer Orgel oder E-Orgel

## IGP – Orgel – Bachelor

- a) ein Werk von J. S. Bach im Schwierigkeitsgrad von mind. BWV 545 und
  - b) ein Werk des 19. oder 20. Jahrhunderts
- > per aussagekräftigem Video- oder Audio an einer Orgel oder E-Orgel