

Masterstudium „Katholische und Evangelische Kirchenmusik“ Schwerpunkt Orgel – Chor- und Orchesterdirigieren

§ 22 Stundenanzahl der Lehrveranstaltungen und ECTS-Credits im Überblick

Zentrale künstlerische Fächer	12 Semesterstunden	70	ECTS-Credits
Pflichtfächer + Fächerbündel	22 Semesterstunden	26	ECTS-Credits
Wahlfächer	8 Semesterstunden	08	ECTS-Credits
Masterarbeit		16	ECTS-Credits
	42 Semesterstunden	120	ECTS-Credits

§ 23 Stundentafel

			SSt.			
Fächer/Lehrveranstaltungen	LV Typ	SSt.	1.Sem.	2.Sem.	3.Sem.	4.Sem.
Zentrale künstlerische Fächer						
Orgel 9-12	KE	4	1	1	1	1
Improvisation und liturgisches Orgelspiel 9-12	KE	4	1	1	1	1
Chor- und Orchesterdirigieren 9-12	KG(9,10)/ KE(11,12)	4	1	1	1	1
Pflichtfächer						
Stimmbildung 9-11	KE	3	1	1	1	
Chorpraktikum	PR	8	2	2	2	2
Klavier 7,8	KE	2	1	1		
Partiturspiel 3-5	KE	3	1	1	1	
Seminar für Diplomand/innen	SE	2		2		
Fächerbündel (wahlweise im Ausmaß von mindestens 5 ECTS-Credits)						
Liturgik katholisch oder evangelisch 3	VU	2	2			
Gregorianik-Seminar	SE	2		2		
Hymnologie katholisch oder evangelisch 3	SE	2		2		
Wahlfächer (wahlweise im Ausmaß von 8 ECTS-Credits)						
Generalbass 1,2	KE	1	0,5	0,5		
Orgelkunde 1,2	VO	2	1	1		
Fragen der Orgelforschung 1,2	VO	2	1	1		
Geschichte der Kirchenmusik 1,2	VO	2	1	1		
Spezialvorlesung Theologie WF 2	VO	2	2			
Begleitende Musikwissenschaft *	VO	je 2 aus den an der KUG angebotenen Fächern				
Rechtsprobleme im Kulturmanagement	VO			1		
Kulturarbeit und Projektplanung	VU			2		
Hospitation bei Musikschulprojekten	PR			1		
Presse-, PR-Arbeit und Journalistik	VU			2		
Masterarbeit						
Stundenanzahl gesamt 42 SSt.						

* Es sind Lehrveranstaltungen des interuniversitären Musikologie-Studiums an der KUG bzw. zusätzlich musikologische Lehrveranstaltungen aus dem Lehrangebot der KUG im Umfang von 2 SSt. (insgesamt 2 ECTS-Credits) frei zu wählen. Ausgenommen von der Wahl sind Lehrveranstaltungen, die Pflichtfächer des Curriculums Katholische und Evangelische Kirchenmusik sind.

§ 24 ECTS-Credits

Masterstudium „Katholische und Evangelische Kirchenmusik“ Schwerpunkt Orgel – Chor- und Orchesterdirigieren

Fachbezeichnungen Subjects	LV Typ	ECTS	ECTS-Credits			
			1.Sem.	2.Sem.	3.Sem.	4.Sem.
Zentrale künstlerische Fächer Major artistic subjects						
Orgel 9-12 Organ 9-12	KE	24	6	6	6	6
Improvisation und liturgisches Orgelspiel 9-12 Improvisation and liturgical organ playing 9-12	KE	24	6	6	6	6
Chor- und Orchesterdirigieren 9-12 Choral and orchestral conducting 9-12	KG(9,10)/ KE(11,12)	22	5	5	6	6
Pflichtfächer Required Subjects						
Stimmbildung 9-11 Voice training 9-11	KE	5	1,5	1,5	2	
Chorpraktikum Choir practicum	PR	4	1	1	1	1
Klavier 7,8 Piano 7,8	KE	4	2	2		
Partiturspiel 3-5 Score playing 3-5	KE	6	2	2	2	
Seminar für Diplomand/innen Seminar for Master`s thesis	SE	2		2		
Fächerbündel (wahlweise im Ausmaß von 5 ECTS-Credits) Bundle of Subjects (selective to an extend of 5 ECTS-Credits)		5				
Liturgik katholisch oder evangelisch 3 Liturgics catholic or protestant 3	VU	2	2			
Gregorianik-Seminar Gregorian chant seminar	SE	3		3		
Hymnologie katholisch oder evangelisch 3 Hymnology catholic or protestant 3	SE	3		3		

Wahlfächer Electives	8 ECTS-Credits aus folgenden Bereichen 8 ECTS-credits from following subjects					
Generalbass 1,2 Figured bass 1,2	KE	2	1	1		
Orgelkunde 1,2 Organ studies 1,2	VO	2	1	1		
Fragen der Orgelforschung 1,2 Selected chapters on research in organs 1,2	VO	2	1	1		
Geschichte der Kirchenmusik 1,2 History of church music 1,2	VO	2	1	1		
Spezialvorlesung Theologie WF 2 Specialized course theology 2 elective	VO	2	2			
Begleitende Musikwissenschaft * Collateral musicology	VO	je 2 aus den an der KUG angebotenen Fächern Every two of subjects offered at KUG				
Rechtsprobleme im Kulturmanagement Legal problems in cultural management	VO			1		
Kulturarbeit und Projektplanung Cultural work and project planning	VU			2		
Hospitation bei Musikschulprojekten Attendance at music school projects	PR			1		
Presse-, PR-Arbeit und Journalistik Press, PR and journalism	VU			2		
Masterarbeit						
Master's thesis						
				16		

* Es sind Lehrveranstaltungen des interuniversitären Musikologie-Studiums an der KUG bzw. zusätzlich musikologische Lehrveranstaltungen aus dem Lehrangebot der KUG im Umfang von 2 SSt. (insgesamt 2 ECTS-Credits) frei zu wählen. Ausgenommen von der Wahl sind Lehrveranstaltungen, die Pflichtfächer des Curriculums Katholische und Evangelische Kirchenmusik sind.