

Curriculum für den postgradualen Universitätslehrgang

ADVANCED STUDIES – JAZZKOMPOSITION UND ARRANGEMENT (post Master)

an der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz

Präambel

Die Rechtsgrundlage des postgradualen Universitätslehrgangs bildet das Universitätsgesetz (UG) und die Satzung der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz. Das von der Curriculakommission am 13. April 2018 beschlossene und vom Senat am 19. Juni 2018 erlassene Curriculum tritt mit 1. Oktober 2018 in Kraft.

Qualifikationsprofil

Im postgradualen Universitätslehrgang „Advanced Studies – Jazzkomposition und Arrangement (post Master)“ werden individuelle künstlerische bzw. künstlerisch-wissenschaftliche Kompetenzen auf höchstmöglichem Niveau, insbesondere das Wissen über gängige Kompositions- und Interpretationstechniken im Jazz sowie die entsprechenden Fertigkeiten für das Schaffen eigener Werke, vertieft.

Zudem besteht die Option, Fertigkeiten und Kenntnisse in Selbstmanagement und Projektplanung zu erlangen.

Zulassungsbedingungen

Ein abgeschlossenes Masterstudium „Jazzkomposition und Arrangement“ oder ein abgeschlossenes Masterstudium „Komposition“ an der KUG oder ein gleichwertiges Studium an einer in- oder ausländischen postsekundären Bildungseinrichtung.

Zulassung

Erforderlich ist die Vorlage eines Diplom- bzw. Masterzeugnisses (bei Zeugnissen in einer anderen Sprache als Deutsch oder Englisch inklusive beglaubigter Übersetzung). Über die Zulassung entscheidet ein Prüfungssenat, der von der Studiendekanin/vom Studiendekan eingesetzt wird.

Zulassungsprüfung

Für die Zulassungsprüfung sind drei eigenständige Kompositionen bzw. Arrangements dem Prüfungssenat vorzulegen und zu präsentieren.

Studiendauer

Die Studiendauer beträgt 2 Semester.

Nach Zustimmung der Leiterin/des Leiters im zentralen künstlerischen Fach und mit Genehmigung der Vizerektorin/des Vizerektors für Lehre besteht die Möglichkeit, den Lehrgang einmal zu wiederholen (einschließlich der Wahlfächer).

Unterrichtssprache

Die Unterrichtssprache ist Englisch, Prüfungen können in Englisch oder Deutsch absolviert werden.

Studentafel

Lehrveranstaltungen	1. Semester	2. Semester
<i>Zentrales künstlerisches Fach (Instrument/Gesang)</i>		
Jazzkomposition und Arrangement, 1-2 KE	2 SSt./15 ECTS	2 SSt./15 ECTS
<i>Wahlfächer (empfohlen):</i>		
Lehrveranstaltungen aus dem Wahlfach-Lehrangebot des Masterstudiums „Jazzkomposition und Arrangement“* sowie aus dem Masterstudium „Komposition“		

*(sofern nicht bereits im Masterstudium absolviert)

Option: Kostenfreier Besuch sämtlicher Veranstaltungen des Career Service Center an der Kunstuniversität Graz nach Maßgabe des Angebots.

Prüfungsordnung

Die Abschlussprüfung besteht aus dem positiven Abschluss der Lehrveranstaltungsprüfungen im zentralen künstlerischen Fach.

Lehrgangsbeitrag

Lehrgangsbeitrag pro Semester:

€ 1.100,--

Die Teilnahme ist von der Einzahlung des Lehrgangsbeitrags sowie der nach Hochschülerinnen- und Hochschülerschaftsgesetz zu entrichtenden Gebühren und Beiträgen abhängig.